

Bibliografia - A seleção das obras do Clube do Livro 1/26

- **Como Ler Livros:** "*Como Ler Livros*", de Mortimer Adler e Charles Van Doren – Guia clássico sobre leitura ativa, com técnicas para compreender textos em diversos níveis, desde o elementar até o analítico.
- **Filosofia:** "*O Mundo de Sofia*", de Jostein Gaarder – romance que combina ficção e introdução à história da filosofia, narrando a jornada de uma jovem em busca do conhecimento.
- **História do Brasil:** "*História Concisa do Brasil*", de Boris Fausto - O livro apresenta o percurso histórico brasileiro como uma sequência de transformações graduais, em que mudanças políticas e econômicas se interligam à formação social e cultural do país.
- **Empreendedorismo:** "*Garra: O poder da paixão e da perseverança*", de Angela Duckworth – a autora defende que o principal determinante do sucesso não é o talento inato, mas a combinação de **paixão (amor duradouro por uma área ou propósito) e perseverança (capacidade de continuar apesar de obstáculos e fracassos)** — que ela resume no conceito de **“garra” (grit, em inglês)**.
- **Educação Financeira:** "*Educação Financeira: Como Planejar, Consumir, Poupar e Investir*", de Klimick, Coutinho & Padilha – organizado em capítulos temáticos que abordam desde compras por impulso, crédito, orçamento, poupança, investimentos até temas como seguro e orçamento público.
- **Leitura Fantástica (anteriormente Ficção):** "*As Crônicas de Nárnia – O Leão, A Feiticeira e o Guarda-Roupa*", de C. S. Lewis – O primeiro da série de sete livros que mistura fantasia, aventura e alegorias morais, com forte apelo ao público juvenil.